



ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от 12.04.2021 № 58
г. Ярославль

О проведении
Ярославского областного
конкурса детских
хоровых коллективов

В целях сохранения и приумножения традиций певческого искусства, формирования духовно-нравственных ценностей подрастающего поколения через изучение и внедрение в жизнь элементов традиционной певческой культуры, выявления одаренных детей и их дальнейшей профориентации ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести в 2021 году конкурс детских хоровых коллективов (далее – Конкурс).
2. Утвердить прилагаемое Положение о проведении Конкурса.
3. Утвердить прилагаемый состав жюри Конкурса.
4. Ответственность за организацию и проведение конкурса возложить на государственное учреждение дополнительного профессионального образования Ярославской области «Учебно-методический и информационный центр работников культуры и искусства Ярославской области».
5. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя директора департамента Ю.И. Серову.

Директор департамента

М.В. Васильева

Приложение 1
к приказу директора
департамента
культуры
Ярославской области
12.04.2021 № 58

Положение о Ярославском областном конкурсе детских хоровых коллективов

1. Общие положения

- 1.1. Ярославский областной конкурс детских хоровых коллективов (далее - Конкурс) проводится с 2005 года. Периодичность проведения Конкурса - один раз в 4 года.
- 1.2. Учредителем Конкурса является департамент культуры Ярославской области.
- 1.3. Организатором Конкурса является государственное учреждение дополнительного профессионального образования Ярославской области «Учебно-методический и информационный центр работников культуры и искусства Ярославской области» (далее - Организатор).
- 1.4. Оргкомитет Конкурса формируется Организатором Конкурса.
- 1.5. Жюри Конкурса формируется оргкомитетом и утверждается приказом департамента культуры Ярославской области.

2. Цели и задачи Конкурса

- 2.1. Целью проведения Конкурса является сохранение и развитие традиций детского хорового исполнительства в Ярославской области.
- 2.2. Задачи Конкурса:
- пропаганда детского хорового искусства;
 - повышение исполнительского уровня детских хоровых коллективов;
 - выявление лучших творческих коллективов и талантливых педагогов-хормейстеров.

3. Оргкомитет Конкурса

- 3.1. Для организации и проведения Конкурса создаётся оргкомитет.
- 3.2. Функции оргкомитета:
- разрабатывает план проведения Конкурса;
 - обеспечивает распространение информации о Конкурсе;
 - разрабатывает график проведения I тура Конкурса и доводит его до сведения участников;
 - осуществляет сбор заявок на участие в Конкурсе, определяет соответствие заявок конкурсным требованиям;

- разрабатывает критерии и методику оценки конкурсных выступлений;
- определяет порядок конкурсных выступлений участников;
- координирует работу жюри;
- обеспечивает награждение победителей Конкурса дипломами.

4. Жюри Конкурса

- 4.1. Для работы в I и II турах Конкурса оргкомитет формирует и утверждает два состава жюри. В целях повышения уровня судейства в состав жюри включены ведущие специалисты в области хорового искусства в Ярославской области и других регионов Российской Федерации.
- 4.2. Жюри имеет право присуждать не все призовые места.
- 4.3. При решении спорных вопросов председатель жюри имеет право решающего голоса.
- 4.4. Решение жюри является окончательным, не подлежит пересмотру, оформляется протоколом, подписанным всеми членами жюри.
- 4.5. Решение жюри публикуется на официальном сайте организатора Конкурса.

5. Участники Конкурса

- 5.1. Участники конкурса: хоровые коллективы (далее участники) обучающихся детских музыкальных школ, детских школ искусств, хоровых школ и хоровых студий Ярославской области.
- 5.2. Возраст участников коллективов не должен превышать 17 лет на дату проведения Конкурса. В хоровых коллективах мальчиков – возрастное ограничение до 15 лет.
- 5.3. Количественный состав коллективов - не менее 16 человек.

6. Порядок подачи заявок

- 6.1. Заявки, оформленные в соответствии с приложением 1, направляются до 19 апреля 2021 года организаторам Конкурса по адресу: г. Ярославль, ул. Чайковского д.4.
- 6.2. Заявка не подлежит рассмотрению в случае:
- нарушения сроков подачи;
 - несоответствия конкурсной программе.
- 6.3. Программа, указанная в заявке может быть изменена при согласовании с оргкомитетом Конкурса.

7. Условия и порядок проведения Конкурса

- 7.1. Сроки проведения Конкурса: апрель-май 2021 года.
- 7.2. Конкурс проводится в два тура.
- I тур – 28 апреля 2021 года. Проводится заочно по видеозаписям.
- Критерии видеозаписи:
- видеозапись должна быть сделана не ранее 1 января 2021 года;

- видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры с начала и до конца исполнения каждого произведения, т.е. произведение исполняется без остановки и монтажа, каждое произведение записывается отдельным файлом;
- съемка должна быть выполнена со штатива, в высоком качестве, без акустических провалов и без отключения камеры (камеру рекомендуется закрепить на штатив или разместить на устойчивой поверхности (подставка под смартфон, стол, стопка книг и пр.);
- видеомонтаж: запрещен;
- звук: мастеринг и сведение звука в видеозаписи запрещены;
- освещение: в помещении должно быть светло (за счет естественного или использования искусственного освещения – бытовых (люстры, лампы, торшеры) или специальных осветительных приборов), свет должен падать на объекты в кадре,
- построение кадра: в кадре должны быть все заявленные участники хорового коллектива;
- участники должны быть одеты в концертную форму;
- использование символики иных конкурсов в кадре не допускается.

Рекомендованные требования к видеофайлам:

а) формат файла: mp4, .mov,

б) разрешение изображения: не менее 1280x720,

с) битрейт аудио: не менее 160 кбит/сек.

- видеофайл должен быть подписан: наименование хорового коллектива, название исполняемых произведений (в полном соответствии с присланной заявкой);

- видеозапись исполняемых произведений загружается на один из трех сервисов (с открытым доступом по ссылке):

<http://files.mail.ru/> (облако),

<https://disk.yandex.ru/> (яндекс – диск),

<https://www.youtube.com/> (YouTube)

- ссылки для скачивания отправляются вместе с заявкой на электронный адрес оргкомитета, ссылка должна быть активна до 1 января 2022 года.

II тур – 20 мая 2021 года. Проводится в режиме онлайн трансляции по графику.

7.3. Конкурс проводится по 4 номинациям:

– номинация А: обучающиеся хоровых школ, хоровых студий, возрастные группы:

младший хор

средний хор

старший хор

– номинация В: обучающиеся хоровых отделений детских музыкальных школ и детских школ искусств, хоры мальчиков, возрастные группы:

младший хор

старший хор

– номинация С: общие хоры инструментальных отделений детских музыкальных школ и детских школ искусств, возрастные группы:

младший хор

старший хор

– номинация D: общие хоры инструментальных отделений детских музыкальных школ и детских школ искусств муниципальных районов Ярославской области (младшие и старшие хоры в одном коллективе).

7.4. Возрастные категории номинаций В и С:

– младший хор: обучающиеся 1-4 классов;

– старший хор: обучающиеся 5-7(8) классов.

Возрастные категории номинации А:

– младший хор: обучающиеся 1-2 классов;

– средний хор: обучающиеся 3-4 классов;

– старший хор: обучающиеся 5-7(8) классов.

7.5. Срок проведения I тура: февраль – март 2021 года.

7.6. Участниками II тура становятся коллективы, набравшие в I туре не менее 220 баллов.

7.7. Участники II тура исполняют программу, заявленную в I туре.

7.8. Конкурсные прослушивания II тура состоятся в муниципальном образовательном учреждении дополнительного образования «Детская школа искусств имени Д. Когана города Ярославля» в апреле 2021 года по адресу: г. Ярославль, Московский проспект, д. 139-а.

7.9. По окончании конкурсных прослушиваний II тура состоится подведение итогов Конкурса.

8. Программные требования

8.1. Номинация А:

8.1.1. Младший хор.

Исполняются три произведения:

– обработка народной песни (двухголосная или с элементами двухголосия);

– произведение русской или зарубежной классики;

– произведение о воинской, трудовой славе.

Одно из произведений должно исполняться без сопровождения.

8.1.2. Средний хор.

Исполняются три произведения:

– обработка народной песни (двух-трёхголосие);

– произведение русской или зарубежной классики;

– о воинской, трудовой славе.

Одно из произведений должно исполняться без сопровождения.

8.1.3. Старший хор.

Исполняются три произведения:

– обработка народной песни (трёх-четырёхголосие);

- произведение русской или зарубежной классики;
- о воинской, трудовой славе.

Одно из произведений должно исполняться без сопровождения.

8.2. Номинация В:

8.2.1. Младший хор.

Исполняются три произведения:

- обработка народной песни (с сопровождением или без него);
- произведение русской или зарубежной классики;
- о воинской, трудовой славе.

8.2.2. Старший хор.

Исполняются три произведения:

- обработка народной песни (двух- или трёхголосие);
- произведение русской или зарубежной классики;
- о воинской, трудовой славе.

Одно из произведений должно исполняться без сопровождения.

8.3. Номинация С:

8.3.1. Младший хор.

Исполняются три произведения:

- обработка народной песни;
- произведение русской или зарубежной классики;
- о воинской, трудовой славе.

8.3.2. Старший хор.

Исполняются три произведения:

- обработка народной песни (двух - или трёхголосие);
- произведение русской или зарубежной классики;
- о воинской, трудовой славе.

Одно из произведений желательно исполнить без сопровождения.

8.4. Номинация D:

– обработка народной песни (двухголосие или с элементами двухголосия);

- произведение русской или зарубежной классики;
- о воинской, трудовой славе..

8.5. Использование фонограммы в качестве сопровождения исполняемых произведений не допускается.

8.6. Программа, указанная в заявке, может быть изменена при согласовании с оргкомитетом Конкурса.

9. Подведение итогов Конкурса

9.1. Участникам Конкурса, занявшим первое, второе и третье место в каждой номинации и возрастной группе, присваивается звание Лауреат с вручением диплома. Жюри Конкурса имеет право присуждать дипломы в каждой номинации.

9.2. Жюри в количестве 3-х человек оценивает выступления хоровых коллективов по четырём критериям за каждое произведение. Критериями оценки выступления хоровых коллективов являются:

- профессионально грамотное прочтение авторского текста;
- чистота интонации, ансамбль;
- выразительность и эмоциональность исполнения;
- убедительная трактовка исполняемой программы.

Оценка за каждый критерий составляет от 1 до 10 баллов. Максимальное количество баллов в I туре, выставленных каждым членом жюри, которое может набрать хоровой коллектив за три произведения - 120 баллов (от каждого члена жюри).

9.3. К участию во II туре допускаются хоровые коллективы, набравшие не менее 220 баллов.

9.4. Рейтинг победителей Конкурса выстраивается от наибольшего к наименьшему количеству баллов, полученных участниками в своей номинации и возрастной группе. 3 коллектива, набравшие наибольшее количество баллов в каждой номинации и возрастной группе становятся Лауреатами Конкурса I, II или III степени в соответствии с полученными баллами. Если набранная сумма баллов меньше 400 в данной номинации и возрастной группе, звание Лауреата не присваивается.

9.5. Коллективам, занявшим IV, V и VI места вручаются дипломы.

9.6. Остальным хоровым коллективам вручаются свидетельства участника Конкурса.

10. Организационный взнос

10.1. Для участия в Конкурсе необходимо до 19 апреля 2021 года оплатить организационный взнос в размере 2000 рублей за один коллектив.

10.2. Организационный взнос перечисляется по безналичному расчёту в учебно-методический и информационный центр до 20 апреля 2021 года.

10.3. Взносы участников имеют назначение: прямые расходы, связанные с организацией работы жюри Конкурса, изготовлением наградных документов, рекламной продукции.

Банковские реквизиты:

ИНН 7604046716

КПП 760401001

ДФ ЯО (ГУ ДПО ЯО «Учебно-методический и информационный центр», 902050036)

Расчетный счет 03224643780000007101

Банк: Отделение Ярославль Банка России//УФК по Ярославской области

г. Ярославль

БИК 017888102

Кор. счет 40102810245370000065

КБК 00000000000000000130

ОКТМО 78701000

Адрес: 150000, г. Ярославль, ул. Чайковского, д. 4.

Директор: Лукьянова Ольга Вадимовна (действует на основании Устава)

12. Информация об организатора Конкурса

11.1. Полное наименование учреждения: государственное учреждение дополнительного профессионального образования Ярославской области «Учебно-методический и информационный центр работников культуры и искусства Ярославской области».

11.2. Краткое наименование учреждения: ГУ ДПО ЯО «Учебно-методический и информационный центр».

11.3. Место расположения учреждения: г. Ярославль, ул. Чайковского, д. 4.

11.4. Почтовый адрес учреждения: 150000, г. Ярославль, ул. Чайковского, д. 4.

11.5. Сайт учреждения: <http://umiic.ru/>.

11.6. Электронный адрес учреждения: umiic@list.ru.

11.7. Телефоны/факсы учреждения: 8(4852)72-66-73.

11.8. Контактное лицо: Лущицкая Марина Анатольевна.

11.9 Время работы учреждения: понедельник-четверг – с 8.30 до 16.50
пятница – 8.30 до 15.50, обед – с 12.30 до 13.30

*Оформляется
на официальном бланке
учреждения*

**Заявка
на участие в Ярославском областном конкурсе
детских хоровых коллективов**

1. Наименование учреждения (полное)
2. Наименование хорового коллектива (полное)
3. Номинация
4. Возрастная группа
5. Фамилия, имя, отчество руководителя хора
6. Фамилия, имя, отчество концертмейстера
7. Программа выступления, хронометраж
8. Количество участников хорового коллектива
9. Наименование учреждения общего или профессионального образования, в котором обучается участник

Подпись руководителя учреждения

Дата

Печать

Приложение 2
к приказу директора
департамента культуры
Ярославской области
12.04.2024 № 58

**Состав жюри I тура
Ярославского областного конкурса
детских хоровых коллективов**

Председатель жюри - Минакова Надежда Александровна, Заслуженный работник культуры Российской Федерации, преподаватель государственного профессионального образовательного учреждения Ярославской области «Ярославское музыкальное училище (колледж) имени Л.В. Собинова» (по согласованию).

Члены жюри:

Борисова Наталья Геннадьевна – Заслуженный работник культуры Российской Федерации, преподаватель государственного профессионального образовательного учреждения Ярославской области «Ярославский колледж культуры» (по согласованию).

Юдакова Наталья Александровна – преподаватель государственного профессионального образовательного учреждения Ярославской области «Ярославское музыкальное училище (колледж) имени Л. В. Собинова» (по согласованию).

Ответственный секретарь - Лущицкая Марина Анатольевна, старший методист учебно-методического отдела государственного учреждения дополнительного профессионального образования Ярославской области «Учебно-методический и информационный центр работников культуры и искусства Ярославской области» (по согласованию).

**Состав жюри II тура
Ярославского областного конкурса
детских хоровых коллективов**

Председатель жюри - Контарев Владимир Викторович - российский дирижер. Лауреат премии им. Л. В. Собинова. Художественный руководитель и главный дирижер Государственного камерного хора и Филармонической Хоровой Капеллы «Ярославия». Профессор Московской государственной консерватории им. П. И. Чайковского (по согласованию).

Члены жюри:

Акифьева Наталья Петровна – преподаватель государственного профессионального образовательного учреждения Ярославской области «Ярославское музыкальное училище (колледж) имени Л. В. Собинова» (по согласованию).

Вербицкая Елена Валентиновна – хормейстер Ярославской хоровой капеллы «Ярославия» (по согласованию).

Новожилова Галина Владиславовна – преподаватель ГПОУ ЯО «Ярославское музыкальное училище (колледж) им. Л.В. Собинова» (по согласованию).

Ответственный секретарь - Лущицкая Марина Анатольевна – старший методист учебно-методического отдела государственного учреждения дополнительного профессионального образования Ярославской области «Учебно-методический и информационный центр работников культуры и искусства Ярославской области» (по согласованию).

Приложение 3
к приказу директора
департамента культуры
Ярославской области
12.04.2021 № 58

Форс-мажорные обстоятельства

В случае ухудшения санитарно-эпидемиологической обстановки предусмотрен перенос конкурса на октябрь-ноябрь 2021 года. Прием заявок заканчивается за 20 дней до проведения первого тура.

Возможен вариант проведения конкурса по видеозаписи. Количество туров сохраняется. Для каждого тура направляется запись одного произведения.

Требования к видеозаписи:

- видеозапись должна быть сделана не ранее 1 января 2021 года;
- видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры с начала и до конца исполнения каждого произведения, т.е. произведение исполняется без остановки и монтажа, каждое произведение записывается отдельным файлом;
- съемка должна быть выполнена со штатива, в высоком качестве, без акустических провалов и без отключения камеры (камеру рекомендуется закрепить на штатив или разместить на устойчивой поверхности (подставка под смартфон, стол, стопка книг и пр.);
- видеомонтаж: запрещен;
- звук: мастеринг и сведение звука в видеозаписи запрещены;
- освещение: в помещении должно быть светло (за счет естественного или использования искусственного освещения – бытовых (люстры, лампы, торшеры) или специальных осветительных приборов), свет должен падать на объекты в кадре,
- построение кадра: в кадре должны быть все заявленные участники хорового коллектива;
- участники должны быть одеты в концертную форму;
- использование символики иных конкурсов в кадре не допускается.

Рекомендованные требования к видеофайлам:

- а) формат файла: mp4, .mov,
- б) разрешение изображения: не менее 1280x720,
- в) битрейт аудио: не менее 160 кбит/сек.

- видеофайл должен быть подписан: наименование хорового коллектива, название исполняемых произведений (в полном соответствии с присланной заявкой);
- видеозапись исполняемых произведений загружается на один из трех сервисов (с открытым доступом по ссылке):
<http://files.mail.ru/> (облако),
<https://disk.yandex.ru/>(яндекс – диск),
<https://www.youtube.com/>(YouTube)
- ссылки для скачивания отправляются вместе с заявкой на электронный адрес оргкомитета, ссылка должна быть активна до 1 января 2022 года.