

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ
УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ И ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЦЕНТР
РАБОТНИКОВ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ
(ГУ ДПО ЯО «УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ И ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЦЕНТР»)

УТВЕРЖДАЮ

Директор учебно-методического
и информационного центра
работников культуры и искусства
Ярославской области



О.В. Лукьянова О.В. Лукьянова

«*7*» *марта* 2021 г.

ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ
РУКОВОДИТЕЛЕЙ И СПЕЦИАЛИСТОВ УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ
И ИСКУССТВА, ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ
СИСТЕМЫ МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ РФ

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ МОЛОДЫХ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
УЧРЕЖДЕНИЙ СФЕРЫ КУЛЬТУРЫ НА ТЕМУ: «СОВРЕМЕННОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ И ХУДОЖЕСТВЕННОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ: ПРОБЛЕМЫ, ЗАДАЧИ»

Ярославль
2021 г.

Пояснительная записка

Данная программа предлагается молодым преподавателям образовательных учреждений сферы культуры.

Цель обучения - совершенствование имеющихся и открытие новых знаний, получение навыков в решении практических задач, улучшение качества образования в целом и обеспечения соответствия преподавателей занимаемой должности с учётом постоянно повышающихся требований Федеральных государственных образовательных стандартов и Федеральных государственных требований.

Задачи:

- формирование и развитие профессиональных компетенций в соответствии с современными требованиями;
- сокращение психолого-педагогических издержек в процессе профессиональной деятельности;
- повышение уровня трудовой мотивации и возможностей профессиональной самореализации;
- развитие стратегических ценностей и установок, ориентированных на постоянное профессиональное совершенствование.

Конечный результат (компетенции):

- знание государственных программ (проектов), направленных на развитие образования в отрасли культуры и нормативного правового регулирования в сфере образования;
- умение проектировать свою образовательную деятельность в соответствии с законодательством РФ и ориентацией на современные социальные реалии и перспективы развития системы образования;
- знание традиционных и инновационных форм обучения, воспитания, развития личности и управления образовательным процессом,
- умение ставить психолого-педагогические и профессиональные задачи и определять пути их реализации в образовательном процессе;
- умение организовывать профессиональную деятельность с опорой на современные достижения психолого-педагогической науки и практики в конкретной предметной области;
- знание психологии отношений, индивидуальные и возрастные особенности детей и подростков, имеющих признаки одарённости;
- владение формами и методами мониторинга деятельности обучающихся с признаками одарённости.

Организационно-педагогические условия:

Срок обучения – I модуль (2 дня), самостоятельная работа, II модуль (4 дня)

Форма обучения – очное обучение с применением дистанционных технологий.

Режим занятий – 8 - 4 академических часов в день

Виды занятий – лекционные, практические

Формы занятий – групповые, индивидуальные

Общее количество часов - 32 часа

Требования к материально-техническому и информационно-методическому обеспечению:

- наличие доступа в Интернет;
- наличие компьютера или ноутбука, планшета, мобильного телефона;
- наличие электронной почты;
- учебный класс;
- техника для музыкального и технического сопровождения занятий.

Форма контроля знаний:

- итоговый контроль (анализ самостоятельной работы обучающихся (уроков, методических разработок и т.д.) работа над ошибками и практические рекомендации.

Учебный план
повышения квалификации молодых преподавателей образовательных
учреждений сферы культуры
по дополнительной профессиональной программе
«Современное музыкальное и художественное образование и воспитание:
проблемы, задачи»
30-31 марта 2021 года

№ п/п	Название разделов (блоков, модулей), тем занятий	Всего часов	Из них:		
			Лекции	Практ. занятия	Форма контроля
I модуль					
I.	Эмоциональное благополучие педагога	8	4	4	-
II.	Природа речевой агрессии педагога. Причины и последствия проявления речевой агрессии.	4	-	4	-
III.	Практикум. Основные пути контроля над вербальной агрессией.	3	-	3	-
IV.	Итоговая аттестация.	1	-		1
	Итого:	16	4	11	1
Самостоятельная работа.		апрель - май		сентябрь - ноябрь	
II модуль					
I.	Индивидуальная стажировка молодых преподавателей образовательных учреждений сферы культуры у ведущих преподавателей образовательных учреждений сферы культуры Ярославской области.	16		14	
II.	Анализ куратором пройденной стажировки (характеристика на стажера)	16			2

Старший методист



М.А. Лущицкая

Учебно-тематический план
повышения квалификации молодых преподавателей образовательных
учреждений
по дополнительной профессиональной программе
«Современное музыкальное и художественное образование и воспитание:
проблемы, задачи»
30-31 марта 2021 года

№ п/п	Название разделов (блоков, модулей), тем занятий	Всего часов	Из них:		
			Лекции	Практ. заня- тия	Форма кон- троля
I модуль					
1	2	3	4	5	6
I.	Эмоциональное благополучие педагога.	8	4	4	-
1.	Конструктивные техники поведения педагога в стрессовой ситуации.	2	2	-	-
2.	Практические упражнения, направленные на формирование у педагогов навыков саморегуляции, управления собственным психоэмоциональным состоянием, а также навыков позитивного самовосприятия	4	-	4	-
3.	Стимулирование мотивации овладения стратегиями и навыками поведения, препятствующего эмоциональному выгоранию.	2	1	1	-
II.	Природа речевой агрессии педагога. Причины и последствия проявления речевой агрессии в условиях педагогического общения.	8	4	4	-
1.	Принципы бесконфликтного общения.	4	4	-	-
2.	Основные пути контроля над вербальной агрессией в педагогическом общении, речевой этикет как средство предотвращения вербальной агрессии в педагогическом общении - практикум.	3	-	3	-
III.	Подведение итогов обучения. Тестирование. Анкетирование.	1	-	1	-
Самостоятельная работа. Применение полученных на I модуле знаний, умений в своей практической деятельности.		апрель - май		сентябрь - ноябрь	
II модуль					
I.	Стажировка обучающихся (по индивидуальному плану)				

II	Анализ куратором пройденной стажировки (характеристика на стажера)				
----	--	--	--	--	--

Старший методист



М.А. Луцицкая

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Введение.

На современном этапе модернизации образования в России система профессионального образования рассматривается как стратегический ресурс социально-экономического развития страны, а подготовка квалифицированных специалистов в учреждениях профессионального образования - как необходимое условие успешной реализации политики государства в различных сферах деятельности. Опыт западных стран, новации в российском профессиональном образовании свидетельствуют, что подготовка специалистов высокой квалификации, способных оперативно адаптироваться к смене профессиональной деятельности, возможна лишь при условии более существенной дифференциации содержания, форм и методов учебной деятельности обучающихся с ориентацией на образовательные потребности и личностные качества.

С этой целью вводятся федеральные государственные образовательные стандарты начального профессионального и среднего профессионального образования (ФГОС НПО/СПО) нового поколения, в которых наряду с профессиональными предметами немалую часть должны занимать общеобразовательные предметы. Изучение общеобразовательных предметов существенно влияет на освоение специальной технологии, формирование общих и профессиональных компетенций, способствует овладению профессией/специальностью на более высоком уровне. Содержание общеобразовательной подготовки должно находиться во взаимосвязи с профессиональной подготовкой и иметь профильную направленность.

Подготовка высококлассных специалистов напрямую связана с уровнем квалификации, профессиональным и педагогическим мастерством, общей культурой преподавательского состава образовательного учреждения. В связи с этим в рамках повышения квалификации молодых преподавателей образовательных учреждений сферы культуры вводится общегуманитарный блок, состоящий из вопросов по психологии и педагогики.

Педагог, как организатор образовательного процесса должен в совершенстве владеть знаниями в области педагогики и психологии и успешно применять их на практике, а именно: ставить цели и планировать результаты образовательной деятельности, адекватно выбирать содержание, формы, методы и средства обучения, организовывать профессиональную деятельность с опорой на современные достижения психолого-педагогической науки и практики в конкретной отрасли знания.

Занятия по природе речевой агрессии педагога весьма актуальны для всех категорий работников культуры, но прежде всего для преподавателей детских школ искусств и СПО.

I. Эмоциональное благополучие педагога.

Профессия педагога – одна из наиболее энергоёмких, для её реализации требуются огромные интеллектуальные, эмоциональные и психические затраты. Стрессогенность заложена уже в самой природе педагогического труда. Переход современной школы на личностно - ориентированные модели образования обуславливает повышение требований со стороны общества к личности педагога, его роли в воспитательном процессе. В практике образовательных учреждений возникает проблема профессиональной деформации как отражения личностных противоречий между требуемой от педагога мобилизацией и наличием внутренних ресурсов, вызывающих достаточно устойчивые отрицательные психические состояния. В связи с этим организация работы по сохранению психического здоровья педагогов является одной из наиболее актуальных задач современной системы образования, а проблема эмоциональной саморегуляции – одной из важнейших психолого-педагогических проблем, актуальных для личностного и профессионального развития современного педагога. Занятия по данной теме, включающие в себя теоретическую составляющую и практические упражнения, направлены на формирование у педагогов навыков саморегуляции, управления собственным психоэмоциональным состоянием, а также навыков позитивного самовосприятия.

Задачи:

- самопринятия, позитивного отношения к себе, критической самооценки и позитивного отношения к возможностям своего развития;
- умения адекватно оценивать проблемные ситуации и разрешать жизненные проблемы, управлять собой и изменять себя;
- умения осознавать и анализировать собственное состояние.

Предполагаемый результат:

Овладение педагогами информацией о действиях стрессогенных факторов и последствий.

Осознание имеющихся личностных ресурсов, способствующих формированию здорового жизненного стиля и высокоэффективного поведения педагогов.

II. Природа речевой агрессии педагога.

Причины и последствия проявления речевой агрессии в условиях педагогического общения.

Цель изучения явления: совершенствование коммуникативной компетентности слушателей, формирование у них навыков эффективной речевой коммуникации, предотвращения проявления агрессии у собеседника.

Планируемые результаты обучения: способность к анализу, контролю, предотвращению и предупреждению речевой агрессии в педагогическом общении.

Слушатель должен знать:

- понятие «речевой агрессии», отличия речевой агрессии от смежных и сходных явлений,
- принципы бесконфликтного общения,
- типичные проявления агрессии в речи педагога, особенности проявления агрессии в различных ситуациях педагогического общения,
- условия общения, влияющие на возникновение речевой агрессии,
- методы позитивного разрешения конфликтных ситуаций, способы предотвращения и устранения речевой агрессии.

Слушатель должен уметь:

- выявлять речевую агрессию в конкретных условиях общения,
- грамотно выбирать языковые средства для оценки отрицательных эмоциональных состояний, вызывающих речевую агрессию,
- проводить речевой самоанализ в целях успешного осуществления контроля над вербальной агрессией в педагогическом общении,
- выбирать возможные ответные реакции на речевую агрессию в педагогическом общении, использовать различные варианты речевого поведения в ситуациях речевой агрессии.

III. «Круглый стол»: подведение итогов обучения на I модуле, анкетирование, обмен мнениями.

Самостоятельная работа

Применение полученных на I модуле знаний и умений в своей практической деятельности.